

## El enigma de los Chudburn

Bibury, la campiña inglesa , era capaz de trasladarme al pasado , nunca había visto un lugar como este , cerré los ojos y podía sumergirme en esa época , era como si estuviera en una novela de Jane Austen , siendo Elinor en sentido o sensibilidad o Elizabeth Bennet , podía oír el ruidoso galope de los caballos y a las señoritas como contaban historias que habían oído , todo parecía tan mágico...

-Elena!- exclamó Hugo – No me digas que te estás durmiendo , abre los ojos y disfruta del paisaje señorita Darcy.

Le lancé a Hugo una mirada de desagrado ya que siempre se burlaba de mi .

Hugo y yo nos conocimos cuando me mudé a Santander hace dos años, y desde ese preciso instante , en el que un chico aparentemente atractivo con pelo negro como el azabache y brillantes ojos esmeralda se me acercó el primer día de clase para ver que estaba leyendo , somos inseparables.

Hugo siempre hablaba de su casa en la campiña inglesa que era herencia familiar ,de cómo debería irme con él en las vacaciones de verano , ya que siempre he querido ir a un lugar así.Por fin , mamá me dejó ir con su familia y él este verano y es lo mejor que me podía haber pasado.

De repente Hugo frenó en seco y pegué un salto .No me había dado cuenta que habíamos llegado , Hugo aparcó la moto en la parte de atrás de su casa . Chudburn house , que tenía el apellido de la familia ,era una casa alejada del resto de las otras casas de Bibury , dónde apenas habitan 600 personas , aunque a veces pareciese que estaba desierto porque nunca se veía a nadie.

-Elena , creo que deberíamos entrar ya , a menos que no siga en pie lo de esta noche – dijo Hugo con una sonrisa que era incapaz de esconder.

-Después de cenar , justamente dónde está la moto , que no se te olvide aventurero-le dije con un tono sarcástico .

-Que sepas señorita que esto lo hago por matar la curiosidad , yo también quiero saber que hay en esa casa – dijo Hugo no pudiendo contener la emoción.

-La curiosidad mató al gato señorito -le dije esperando su respuesta.

-Pero la satisfacción lo trajo de vuelta – terminó la frase Hugo guiñándome el ojo.

Rápidamente entramos en la casa , él subió a su habitación sin pensarlo dos veces , y en un abrir y cerrar de ojos , me hallaba sola en el vestíbulo , observando las lujosas lámparas y los cuadros que tenían por toda la casa , no pude evitar fijarme en uno en especial , “Judith y Holofernes” , la segunda versión ,de Caravaggio , el cual fue un regalo a la familia . Mi madre siempre había dicho que el arte nos mantiene despiertos , hace que nuestra mente despierte algo en nosotros , ya que cada persona la interpretamos de forma distinta , y es capaz de sacar esa parte detallista y analítica que todos tenemos , apreciar los pequeños detalles y saber interpretarlos.

-Fue un regalo a mi padre sabes , siempre me he preguntado que tiene de especial , porque mi padre quiso conservarla aquí – interrumpió la madre de Hugo sin apartar la mirada del cuadro.

Theresa , la madre de Hugo . Su parentesco era tan aparente que incluso asustaba lo mucho que se parecían , salvo en el cabello , el de ella era rubio , tan brillante como el sol , supongo que Hugo ha sacado el color de pelo a su padre .

-Judit sedujo a Holofernes en una sola noche , resulta fascinante cómo fue capaz – le dije a Theresa .

-Una mujer es capaz de cualquier cosa Elena – dijo Theresa mirándome fijamente.

Y antes de que pudiese contestar ,Theresa volvió a dirigirse hacia mi .

-Creo que deberías subir y arreglarte para la cena , se os ve muy emocionados a ti y a Hugo – dijo esperando una reacción de mi parte.- Tranquila no hace falta que me expliques nada , cuando yo tenía vuestra edad , vivía aquí , y me encantaba salir a explorar , nunca sabes con que te puedes sorprender , Bibury esconde tantos secretos ...-dijo Theresa con un tono melancólico.

Sin dudarlo me despedí de Theresa y subí a mi habitación , esta tenía una gran ventana que estaba cubierta por enredaderas , lo que dificultaba la visión más allá de ellas , pero con un esfuerzo , pude apartarlas . Chudburn house estaba en lo más alto de Bibury , y se podía ver todo el corazón histórico allí , apenas había iluminación , pero a lo lejos se podía ver alguna que otra luz encendida , y enfrente nuestra , se hallaba una pequeña casa ( en comparación con esta) , que estaba deshabitada, pero parecía tener mas vida que otras . Había algo en esa casa , que hacía que mi instinto despertase esa sensación de curiosidad , queriendo saber que hay en ella.Por eso Hugo y yo lo vamos a descubrir esta noche.

Me apresuré a coger la ropa para entrar a ducharme y me arreglé un poco el pelo , para que no diese esa sensación de descuidada que siempre parecía tener , ya que le dedicaba poco tiempo a mi apariencia física .

Acto seguido , bajé a cenar , y para mi sorpresa ya estaban todos sentados , esperándome .

-No tardes que me muero , carcelero , no te tardes que me muero .Apresura tu venida porque no pierda la vida -recitó James , el padre de Hugo – Tan puntual como siempre – dijo riéndose .

-Juan del Encina – dije mirando a James .-No creo que mueras del hambre , pero por si acaso , no sufras amado que ya he llegado – dije intentando hacer una rima.

James no pudo evitar reirse , risa tan contagiosa que tanto Theresa como Hugo rieron con él.

-De creación propia supongo -masculló Hugo

-La poesía no es lo mio – le contesté

Después de eso continuamos hablando de Bibury , y el padre de Hugo , nos preguntó lo que íbamos a hacer , ya que se nos veía con prisa . Hugo y yo dijimos que íbamos a dar un paseo por el corazón histórico , ya que por la noche parece distinto , a lo que sus padres parecieron responder de manera irónica , dejando caer un “no os metáis en lios chicos”

Al terminar de cenar , me dirigí a la parte de atrás , a esperar a Hugo . Al cabo de poco más de cinco minutos , Hugo apareció.

-¿Vamos señorita Darcy?-preguntó Hugo , sin poder esconder su ilusión .

-En marcha – respondí apresurándome .

La casa estaba justamente enfrente , a poco mas de tres minutos andando de Chudburn house .

Estaba aparentemente deshabitada .

Hugo abrió la puerta sin hacer el más mínimo esfuerzo , y para nuestra sorpresa , la casa estaba vacía , pero aun así seguimos indagando . Era muy pequeña , en el suelo había una chapa que decía algo en inglés , me costó , pero quería decir “casa para los invitados del señor Chudburn”

-Hugo , creo que deberías ver esto -le dije .

Se apresuró a venir donde estaba , y se quedó leyendo la chapa .

-Mi madre una vez mencionó que mi abuelo adoraba las visitas , tenía tantas , que según mi madre pasaba poco tiempo en casa , supongo que este era el lugar dónde acogía a las más importantes , o las que quería esconder , ya que en casa también se hospedaban – dijo Hugo tratando de atar cabos.

-Deberíamos seguir mirando , tiene que haber algo más-le dije.

Cuando fui a terminar la frase , Hugo ya estaba revolviendo todos los cajones de lo pocos muebles que había , y mirando detenidamente el suelo , para ver si había algún tablón suelto ,

Demasiada ficción ha leído – pensé , pero tenía razón había que explorar todas las opciones.

No pudimos encontrar nada , así que nos dirigimos a salir cuando de repente tropecé con lo que parecía ser un tope para la puerta y caí al suelo .

-Hay gente que es torpe , y luego estás tú – dijo Hugo conteniendo la risa.

Cuando fui a levantarme vi un cuadro en el suelo y sin dudarlo dos veces lo cogí .

-Elena es un cuadro , deberíamos irnos ya – dijo Hugo

Hice como si no lo hubiese escuchado y me quedé observando el cuadro , parecía antiguo , se trataba del cuadro de los tramposos , de Caravaggio , pero no era el original.

-Aquí hay algo que no encaja – dije en voz alta.

Faltaban las cartas que sostenía el individuo de la izquierda , no tenía nada en la mano .

-Le faltan las cartas – le dije.

-¿Has dicho cartas ?- preguntó Hugo

Hugo salió disparado hacía el cajón de una cómoda que había cerca nuestra .

-Vi estas cartas antes , pero pensé que eran irrelevantes – dijo Hugo.

-Nada es irrelevante cuando te hallas en lo desconocido – le dije a Hugo .

Rápidamente cogí las cartas y vi que una tenía una estrella , cosa que no era habitual , así que me quedé observando el cuadro , pero no se hallaba en la pintura , sino que estaba en el marco , en la parte de atrás . Detalle del cuál se percató Hugo . Le di la vuelta al cuadro y ví una estrella pintada de mala manera que ponía los siguientes números : 0678

-¿Qué significa?-le pregunté a Hugo .

-Es el número del buzón , el de mi casa sólo se diferencia en un número , no puede ser casualidad -dijo entusiasmado Hugo.

Sin pensarlo salió al jardín , y tirado en el suelo , cubierto de plantas , estaba el buzón , con ese número . Cogí el buzón y dentro había un trozo de papel que decía : “Los pequeños detalles son los más importantes , el tesoro de un Chudburn es su corazón de oro”

Hugo se quedó sin palabras , no se lo podía creer , por fin había logrado descubrir algo.

-¿Qué crees que significa eso ?-le pregunté a Hugo.

-No lo sé Elena , pero lo voy a descubrir , mi madre tiene que saber algo , es la única que puede ayudarnos-dijo Hugo – pero no le contaremos nada de esto , sólo le preguntaremos qué quiere decir lo del tesoro.

Sin decir ni una sola palabra nos pusimos en marcha para volver a casa .

El camino pareció hacerse eterno , la intriga nos hacía querer saberlo todo ya , sin esperar , queríamos saber qué significaba.

Al entrar en casa Hugo llamó a su madre , la cual bajó al instante .

-Mamá , creo que es hora de que le cuentes a Elena un poco más de nuestra historia- dijo Hugo .

Miré confusa a Hugo , ya que no sabía que estaba haciendo .

-Tengo un plan – me susurró Hugo.

Fuimos a la biblioteca , parecía sacada de una película , era tan grande . Nos sentamos cerca de la ventana y antes de decir nada , Theresa se dirigió a mí.

-Por dónde empiezo – dijo Theresa suspirando -bien , mi familia lleva aquí desde que este pueblo se construyó , esta casa ha pertenecido a mi familia por generaciones , y ahora , desde que murió mi padre , me pertenece a mí. En mi familia siempre hemos sido fanáticos a la literatura , y también al arte , pero siempre con ese espíritu aventurero , que me temo que Hugo ha heredado , ya que lo único que hace es meterse en líos , aunque eso ya lo sabrás-dijo lanzándole una mirada a Hugo -Mi padre recibía innumerables visitas , que siempre nos dejaban un regalo , en la mayoría libros , o cuadros , como ese que tanto te gusta – me dijo refiriéndose al cuadro de Caravaggio que había en el vestíbulo .

-¿Hubo alguna visita más importante que otra ? -pregunté

-Había una mujer que solía venir mucho , y siempre nos regalaba algo , para mi padre era como su hermana ,es más creo que uno de sus regalos está por aquí- dijo Theresa mirando alrededor .

Levantó una pila de libros y cogió el último que había .

-Este es -dijo enseñándonos lo- Contiene fragmentos de obras de Shakespeare , y una canción .

-¿Cual?- preguntó Hugo.

-Greensleves , mangas verdes en español-dijo Theresa

-Mangas verdes era mi alegría , mangas verdes era mi corazón de oro -recitó Hugo , sin darse cuenta de que había dado con la clave .

-A nuestra familia siempre nos han dicho que tenemos un gran corazón , de ahí el regalo .-dijo Theresa.

-Creo que ya es suficiente por hoy , estamos cansados mamá , mañana seguimos-dijo Hugo con un intento de bostezo , que acabó sonando como un oso.

-Si , demasiados trotes por hoy – le dije a Theresa.

A lo que ella respondió dándonos a ambos a un beso en la frente para darnos las buenas noches , y subió a su habitación, dejándonos en la biblioteca.

-Hugo tienes la solución , se trata de la canción-le dije.

-Me he dado cuenta Watson- dijo Hugo en tono sarcástico.

-Yo soy Sherlock y tu Watson – le dije corrigiéndolo.

Hugo no se molestó en contestar , y cogió el libro y lo abrió en la página dónde estaba la canción , que empezó a cantar en voz alta .

-No se que quiere que veamos aquí , quizá nos estamos equivocando-dijo Hugo

-No nos podemos estar equivocando , todo encaja , hay algo que se nos escapa-le dije

Me quedé pensando un momento , y le cogí el libro ,

-Mangas verdes era mi corazón dorado – dije en voz alta- los pequeños detalles Hugo , se nos escapan.

Antes de que terminase la frase , Hugo me quitó el libro y lo cerró.

La portada , se trataba de la portada del libro , en ella había una dedicatoria escrita aparentemente hace bastante tiempo que decía :

“Jamás en mi podrá apagarse la llama de tu amor”

-Es de Bécquer creo-dijo Hugo.

-Parece que prestaste atención en las clases de lengua -le dije -parece que se trata de algún amor-sugerí.

-Hay un libro que es de poesía universal aquí , es el favorito de mi madre , tiene muchos autores , tal vez haya algo-dijo Hugo

De repente empezó a mirar por todas las estanterías y sacó un pequeño libro que se conservaba bastante bien .

-Bingo , sabía que mi madre lo guardaba aquí-dijo

Empezó a ojear el libro hasta que dió con una página .

-Mira esto Watson-me dijo

A lo que yo le lancé una mirada desafiante , pero decidió coger el libro .

Se trataba de ``Amor eterno'' .A modo de marca páginas se hallaba una foto de Frida Kahlo , como no , la madre de Hugo consideraba que las mujeres pueden hacer cualquier cosa .

-No entiendo que significa-dijo Hugo.

-¿Por qué tu madre ha dejado la foto en esta página?-le pregunté.

-A decir verdad no tengo ni idea , mañana le preguntaremos – dijo Hugo , que ahora si que parecía cansado .

Mientras que salíamos de la biblioteca no pude evitar pensar en lo sucedido y de que forma lo último que habíamos encontrado podía dar sentido al resto , quizás acabase ahí...

No pude evitar darle vueltas al tema , intentando descubrir que conexión tenía , pero el cansancio me pudo , y terminé dormida.

A la mañana siguiente bajé a la cocina y allí estaba Hugo , esperándome para seguir investigando.

-Toca interrogatorio a mi madre – dijo.

Hugo empezó a contarle a su madre que anoche empezamos a ojear libros y vimos uno de ella , y le preguntó que si lo seguía leyendo A lo que ella respondió que no , resulta que antes había otro marca páginas , pero se perdió , y decidió poner esa foto , decía que "Amor eterno " era la favorita de su padre , todas las noches la leía , tenía un significado que ni ella sabía.

Nos contó que su padre siempre se lo leía y le decía que las mujeres son un tesoro , las que verdaderamente tienen ese corazón de oro en su familia.

-¿Ya está? - preguntó decepcionado Hugo

-Siento decepcionaros , pero no sé nada más-dijo Theresa.

Tras desayunar , Hugo y yo tratamos de atar cabos , pero no se nos ocurría nada , así nos pasamos días , hasta que llegamos a pensar que ahí acababa todo.

Los dos sabíamos que ahí no acababa la historia , por lo que seguimos investigando por nuestra cuenta , hasta que una noche , Hugo y yo quedamos en la Biblioteca , porque creíamos haber descubierto algo.

Después de debatir durante horas , nos dimos cuenta de que formábamos buen equipo juntos , y que nos hacíamos falta , por lo que empezamos a sacar conclusiones entre los dos.

Hasta que me di cuenta de un detalle que pase por alto , un pequeño detalle.

-Oye Hugo , ¿Tú sabes cómo se llamaba la mujer que venía a visitar a tu abuelo ?-le pregunté.

-No se que tiene que ver , pero no , no lo se – dijo Hugo- espera , se lo preguntaré a mi madre .

Rápidamente , Hugo subió los escalones de dos en dos , y llegó a donde estaba su madre , yo , que me hallaba detrás de él , no podía casi respirar de lo rápido que había subido.

La madre de Hugo nos miró sorprendida , y antes de que pudiese preguntar nada , Hugo tomó la iniciativa.

-¿Mamá , te acuerdas de cómo se llamaba la mujer que visitaba al abuelo cuando tu eras pequeña?-preguntó casi sin aire Hugo.

Theresa nos contó que una vez oyó su nombre , Clarissa . Pero nos dijo que en una ocasión su padre le dijo a Clarissa que era como Judit , capaz de cualquier cosa .

Theresa no pudo evitar soltar unas lágrimas.

-¿Quién era Judit?-pregunté.

-Mi abuela-dijo Hugo.

-Murió cuando yo era muy pequeña -dijo Theresa con lágrimas en los ojos.

-Lo siento – le dije-No era mi intención...

-Tranquila , el interés es algo muy normal-me dijo.

Hugo y yo nos despedimos y le dimos las gracias , y él le dió un abrazo y le susurró algo que no pude escuchar.

Bajamos las escaleras y volvimos a la biblioteca , sin decir nada.

-Bien , ahora a atar cabos-dijo Hugo

Judit, capaz de todo ,una mujer es capaz de todo...

¡Hugo lo tengo!-dije emocionada.

Ahora todo tenía sentido.

Salí corriendo hacia el vestíbulo y ahí estaba , enfrente de nuestros ojos , Judit.La respuesta había estado siempre a la vista.

Cuando llegué aquí , no pude evitar fijarme en el cuadro de Judit y Holofernes , de Caravaggio , el mismo pintor que el que había en la casa de invitados , “los tramposos” .

Cuando lo estaba mirando por primera vez , Theresa y yo estuvimos hablando y le dije que Judit había sido capaz de seducir a Holofernes en una sólo noche , a lo que ella me contestó que “una mujer es capaz de cualquier cosa” , lo mismo que le decía su padre . Dicho que el abuelo de Hugo asociaba con Judit ,su abuela , que “era capaz de cualquier cosa”. El cuadro tenía la respuesta.

Levanté el cuadro y detrás de él sobresalía un borde de papel , al sacarlo , con un gran esfuerzo y delicadeza, había un sobre con una carta en su interior que decía:

“18-09-57 lago de lágrimas de cocodrilo”

Hugo estaba detrás de mí sin entender nada , se lo expliqué rápidamente , y lo entendió sin necesidad de repetirlo dos veces

-Es el año en el que se conocieron mis abuelos , y el lago es el que hay detrás de casa , mi madre siempre decía que mi abuelo se sentaba cerca de él y se ponía a leer en alto , como si le leyese a alguien , y en muchas ocasiones se le escapaba alguna lágrima – le contó Hugo.

Hugo me adelantó y salió disparado hacia el lago , y yo le seguí.

Cuando llegamos allí , no vimos nada , así que Hugo y yo metimos las manos en el agua y tiramos de una cuerda , pesaba mucho , pero conseguimos sacarla , se trataba de una pequeña caja atada alrededor con piedras , de ahí su peso.

Abrimos la caja y dentro de ella sólo había una llave .

Nos tiramos el resto de nuestra estancia allí tratando de descubrir qué era esa llave , hasta que llegó el momento de irnos .

Lo único que conseguimos descubrir era la escritura de la llave , en la que estaba grabado lo siguiente :

“C. mi señora Mangas Verdes”

Cuando tuvimos que regresar a Santander ,regresamos con las manos vacías , sin poder descifrar el enigma , el enigma de los Chudburn.