

V ENCUENTROS INTERNACIONALES DEL MEDITERRÁNEO

PRESENTACIÓN

El Mediterráneo, eje vertebrador del devenir de las poblaciones asentadas en su litoral, ha propiciado la formación de una cultura propia, tejida a las orillas de las grandes concentraciones de población que jalonan sus costas y, muy especialmente, de las consideradas capitales de las grandes potencias de la Antigüedad. Buena parte de ellas se ubicaron en la misma línea de costa o en sus inmediaciones, constituyéndose muy pronto en polos de atracción de poblaciones foráneas llegadas a sus puertos, escenarios indiscutibles de la configuración de esa cultura marítima revelada en el tiempo como patrimonio identitario de todas ellas y de sus gentes.

Propiciadoras y gestoras de buena parte de los factores socio-ideológicos, tecnológicos y económicos imbricados en el desarrollo de las potencias delas que fueron enseña, sus paisajes urbano y periurbano han ido transformándose a lo largo de milenios, a la par que ha mudado la geopolítica de cada una de sus tres grandes cuencas, o de todas ellas como un unicum según épocas. La población contemporánea a cada época histórica vivió, disfrutó o sufrió, de primera mano los cambios estructurales que ello conllevaba y es probable que esas vivencias fueran conscientemente deudoras del tiempo pasado y recordado por diversidad de fuentes, a la vez que confiadas en futuros solo imaginados. En cualquier forma, el permanente diálogo entre la ciudad, su gente y sus ¿otras¿ muchas gentes itinerantes, ha sido, es, una realidad de la que se ha nutrido la escenografía de las diversas ¿ciudades¿ superpuestas en capitales como Roma, Atenas, El Cairo, Alejandría, Cádiz, Carthago, Ampurias, Carthago Nova, Bizancio, etc. El registro de esas transformaciones ha quedado fosilizado en metros de historia bajo sus solares actuales o espacialmente integrado en sus entornos ya primigenios ya actuales, en una atmósfera vivencial en el que la interlocución con el escenario urbano contemporáneo se ha de entremezclar necesariamente con aquéllos ya pasados al descubierto, a veces constatados a veces intuidos e incluso solo imaginados, como espacios que mediante su valorización patrimonial forman parte igualmente del dialogo ciudadano actual de estas grandes ciudades. De ahí que dicha temática constituya un necesario foro de reflexión de innegable actualidad





PROGRAMA



Viernes, 4 de Marzo			
	09.00	Recepción de participantes, entrega de materiales, acreditaciones y documentación.	
	17.00	Inauguración de los Encuentros.	
	17.30	Conferencia inaugural.	
	17.30	Arqueología en Cartago: un siglo de vivencias y convivencias del Protectorado a la Primavera Árabe. Dr. D. Fernando Prados Martínez. Universidad de Alicante.	
	18.30	Café.	
•	19.00	Alejandría: la lucha entre el pasado y el presente. Dra. D ^a . Zulema Barahona Mendieta Univ. Aut. de Barcelona. Institut del Pròxim Orient Antic.	
	20.00	Comunicaciones y discusiones.	
Sábado, 5 de Marzo			
	09.30	Lugares universales de la Arqueología en la Atenas moderna Dr. D. José María Luzón Nogué. Academia de Bellas Artes de San Fernando	
ı	10.30	Comunicaciones.	
	11.30	Café.	
•	12.00	Roma, arqueología y ciudad contemporánea. Dra. Da. María Margarita Segarra Lagunes Università degli Studi Roma Tre	
	13.00	Debate.	
	14.00	Comida.	
	16.00	Sesión de Posters.	

16.30	Luxor. Antigüedades, arqueólogos y turismo como vectores de la transformación urbana durante dos siglos. Dr. D. Miguel Ángel Molinero Polo. Universidad de La Laguna	
17.30	Café.	
18.00	Bizancio, Constantinopla y Estambul : comprender y vivir con el pasado en una megápolis contemporánea. Dra. Da. Alessandra Ricci University Koç. Estambul.	
19.00	Debate. Comunicaciones.	
20.00	Conferencia extraordinaria.	
20.00	Nuevas tecnologías al servicio del conocimiento de las ciudades antiguas del Mediterráneo. D. Matthew Vincent Universidad de San Diego (California) / Fellow Marie Curie / Digitalmed / Universidad de Murcia.	
21.00	Cena.	
Domingo, 6 de Marzo		
10.00	Cádiz. Muchas novedades pendientes de una interpretación global. Dr. D. Lorenzo Abad Casal. Universidad de Alicante. Dr. D. Ramón Corzo Sánchez. Universidad de Sevilla.	
11.00	Café.	
11.30	Emporion/Emporiae, un puerto comercial de la antigüedad en el Extremo Occidental del Mediterráneo. Dr. D. Xavier Aquilué Abadías Centro Iberia Graeca. Museu d'Arqueologia de Cataluña.	

12.30 Carthago Nova, de la indiferencia al entusiasmo por la recuperación patrimonial.
 Dr. D. Sebastián F. Ramallo Asensio.
 Universidad de Murcia.

 13.30 Clausura de las Jornadas y Entrega de Diplomas.
 14.00 Vino de honor.

NORMAS DE INSCRIPCIÓN y PARTICIPACIÓN

- Para participar debe rellenar el formulario que encontrará en www.upmazarron.es y enviarlo con todos sus datos a la siguiente dirección de correo electrónico: phicaria@upmazarron.es. Así mismo, las comunicaciones y pósters que quieran presentarse se deben remitir a la misma dirección de e-mail. antes del 26 de Febrero de 2016.
- La cuota de inscripción será de 80 euros para la inscripción con créditos CRAU, de 40 euros para tener derecho a materiales y manutención, y gratuito para los oyentes.

Las inscripciones se formalizarán enviando por correo electrónico (phicaria@mazarron.es) el comprobante de pago y el boletín de inscripción completo. El ingreso se realizará en el siguiente número de cuenta de BMN: ES28 0487 0039 4920 8000 0089 indicando en el asunto "Inscripción PHICARIA".

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. D. Sebastián F. Ramallo Asensio. Universidad de Murcia.

Dra. Da. María Milagros Ros Sala. Universidad de Murcia.

Dr. D. Lorenzo Abad Casal. Universidad de Alicante.

Dr. D. Xavier Aquilué Abadías. Museo de Arqueología de Cataluña.